

Código	Asignatura	ECTS	Descripción del Curso
72ISP001	Lengua Española I	4 ECTS	El curso está diseñado para el desarrollo de las competencias oral y escrita en nivel medio. Se refuerzan todas las destrezas (comprensión lectora y auditiva, expresión oral y escrita), así como también la familiarización con aspectos culturales de los países hispanoparlantes.
72ISP002	Civilización Española	6 ECTS	Se estudia la evolución cultural de España desde la Prehistoria hasta el presente poniendo énfasis en el desarrollo histórico, social, económico, filosófico y artístico. El objetivo del curso es proveer al estudiante de los conocimientos necesarios, a fin de que pueda comprender y asimilar las características de cada período histórico y, así, prepararlo para el estudio de la evolución de la lengua, la literatura y las artes en España.
72ISP005	Lengua Española II	4 ECTS	Este curso es una continuación de la asignatura Lengua Española I. Ofrece una revisión intensa de la gramática y del vocabulario españoles, a fin de que el estudiante desarrolle aún más las competencias comunicativas, oral y escrita, en nivel intermedio. Se refuerzan todas las destrezas (comprensión lectora y auditiva, expresión oral y escrita), así como también la familiarización con aspectos culturales de los países hispanoparlantes.
72ISP007	Introducción a la Fonética-Fonología de la Lengua Española	4 ECTS	Introducción al estudio de la fonética y la fonología del idioma español, con especial énfasis en los grupos fonéticos y en las estructuras de la lengua española.
72ISP008	Civilización Hispanoamericana	6 ECTS	Se estudia la evolución cultural de Hispanoamérica desde las civilizaciones precolombinas hasta el presente poniendo énfasis en el desarrollo histórico, social, económico, filosófico y artístico, a fin de que sirva de base para el estudio de la evolución de la lengua, la literatura y las artes en Hispanoamérica.
72ISP009	Literatura Española I	6 ECTS	Visión general de la literatura española desde la Edad Media hasta el siglo XVIII, en relación con el ambiente histórico, social y cultural. Los períodos, los movimientos y los géneros literarios son estudiados a través de los escritores más importantes y de sus obras más representativas.
72ISP012	Literatura Hispanoamericana I	6 ECTS	Visión general de la literatura hispanoamericana desde el período precolombino hasta el modernismo, en relación con el ambiente histórico, social y cultural. Los períodos, los movimientos y los géneros literarios son estudiados a través de los escritores más importantes y de sus obras más representativas.

72ISP013	Linguística Española	6 ECTS	Introducción a los aspectos básicos de la lingüística española. Se estudian los diferentes componentes de la lengua, a fin de que el estudiante pueda comprender la naturaleza de la lengua. La asignatura presenta seis áreas diferentes de la lingüística española: fonética, fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática. La meta general es presentar una visión general de la naturaleza de la lengua humana haciendo uso del español como ejemplo.
72ISP014	Lengua Española III	6 ECTS	Este curso enfoca particularmente en problemas del área del uso y del estilo de la lengua, con el fin de desarrollar la escritura formal y académica, a través de la práctica intensiva de la redacción.
72ISP015	Literatura Hispanoamericana II	6 ECTS	Visión general de la literatura hispanoamericana desde los comienzos del siglo XX hasta el presente, en relación con el ambiente histórico, social y cultural. Los períodos, los movimientos y los géneros literarios son estudiados a través de los escritores más importantes y de sus obras más representativas.
72ISP017	Poesía Española	6 ECTS	Visión general de la poesía española desde la Edad Media hasta el siglo XX inclusive. Poemas de los poetas más representativos de cada época son analizados en clase.
72ISP019	Lengua Española IV	6 ECTS	Curso de conversación en español a nivel avanzado. Se debaten temas específicos, a través de la conversación guiada, a fin de desarrollar aún más las destrezas de comprensión y expresión orales.
72ISP020	Introducción a la Historia de la Lengua Española	4 ECTS	Se estudia el desarrollo de la lengua española enfocando particularmente en los factores históricos, culturales y literarios que contribuyeron a su evolución desde el latín medieval hasta el presente, pasando por la lengua romance y la de la época moderna.
72ISP021	Cuento Hispanoamericano	6 ECTS	Evolución del cuento en Hispanoamérica desde la Época Colonial hasta el presente, teniendo en cuenta su contexto histórico, social, literario y cultural. Se estudian las principales tendencias literarias desarrolladas en Hispanoamérica, a través de los cuentistas más representativos, en particular del siglo XX.
72ISP022	Literatura Española del Siglo de Oro	6 ECTS	Partiendo de una perspectiva historicista se presentan diferentes asuntos culturales del período comprendido entre 1500 y 1700, los cuales fueron tratados por literatos encumbrados como Miguel de Cervantes, Félix Lope de Vega o Luis de Góngora en los diferentes géneros literarios (teatro, poesía, prosa).

72ISP024	Metodología de la Investigación Científica	4 ECTS	El curso presenta una visión de los métodos, técnicas y formas empleados en la investigación científica.
72ISP026	Poesía Hispanoamericana	6 ECTS	Evolución de la poesía hispanoamericana desde la Época Colonial hasta el presente teniendo en cuenta el contexto histórico, social, literario y cultural de cada época. En particular, se pone énfasis en la poesía del Modernismo (s. XIX) y del Avant-garde (s. XX), a través de poemas representativos de Martí, Darío, Huidobro, Mistral, Vallejo, Neruda y Borges, entre otros.
72ISP027	Historia y Teoría de la Traducción	6 ECTS	Visión general de la historia de la traducción desde la Antigüedad hasta el presente poniendo énfasis en la influencia que tuvieron algunas traducciones en la formación y evolución de ciertas sociedades. Asimismo, son estudiadas las principales teorías traductológicas desarrolladas en el siglo XX y se pone en práctica la metodología a través de la traducción de textos, del español al griego moderno.
72ISP028	Producción Oral	4 ECTS	Estudio de lengua oral a través de técnicas mediante las cuales el estudiante pueda comprender los diferentes registros de la lengua oral usados según la situación comunicativa y su contexto, a fin de que pueda cubrir todo tipo de necesidades comunicativas en idioma español.
72ISP029	Fraseología-Paremiología Española	4 ECTS	Estudio de las unidades fraseológicas (fraseologismos y paremias) más usadas en las culturas hispanohablantes. En particular, se enfatiza en su aspecto socio-cultural y en la estrecha relación existente entre lengua y cultura.
72ISP030	Temas de la Narrativa Española	4 ECTS	Estudio de obras representativas de escritores del siglo XX y XXI.
72ISP031	Literatura Española II	6 ECTS	Visión general de la literatura española desde el siglo XIX hasta el presente, en relación con el ambiente histórico, social y cultural. Los períodos, los movimientos y los géneros literarios son estudiados a través de los escritores más importantes y de sus obras más representativas.
72ISP033	Novela Hispanoamericana	6 ECTS	Evolución de la novela hispanoamericana desde la Época Colonial hasta el presente en su contexto histórico, social y cultural. Se estudian las corrientes y movimientos literarios más importantes en Hispanoamérica, así como los autores y sus novelas más representativas.

72ISP034	Práctica de la Traducción	4 ECTS	Curso práctico de traducción de diferentes tipos de textos del español al griego moderno. El estudiante se familiariza con los principios básicos de la traducción, a través de dificultades y estrategias de compensación entre las dos lenguas, a nivel léxico y gramatical.
72ISP035	Teatro Español	6 ECTS	Evolución del teatro español desde la Edad Media hasta el presente. Se analizan diferentes tipos de géneros dramáticos con énfasis en el Siglo de Oro y en el siglo XX.
72ISP036	Folclore Español	4 ECTS	El curso se centra en diferentes aspectos de las costumbres, las tradiciones y los festivales españoles.
72ISP039	Tipología Textual	4 ECTS	Este curso enfoca en los diferentes tipos de texto y de estilo de escritura, los cuales dependen del contexto y de la intención de los mismos, según las estrategias de la lengua oral o escrita.
72ISP040	Temas de la Narrativa Hispanoamericana	4 ECTS	Se estudian obras selectas de escritores representativos desde la Época Colonial al presente. Se analizan diferentes temas desde una perspectiva interdisciplinar, enfocando principalmente en asuntos históricos y sociológicos.
72ISP043	Novela Española	6 ECTS	Evolución de la novela española desde la Edad Media hasta el siglo XX. Análisis de los diferentes tipos de novelas en obras representativas de cada período.
72ISP046	Introducción a la Traducción Literaria	4 ECTS	Aplicación de las teorías traductológicas a textos literarios. Obras de eminentes literatos españoles e hispanoamericanos son traducidas al griego moderno dando particular importancia a asuntos traductológicos como la metáfora, las expresiones idiomáticas, los nombres propios, los lugares, etc.
72ISP047	Tendencias Metodológicas en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	6 ECTS	Presentación, descripción y análisis de las tendencias metodológicas existentes en la enseñanza del español como lengua extranjera. Se enfoca principalmente en la teoría y sus principales temas y controversias actuales.

72ISP055	Introducción a la Sociolingüística	4 ECTS	Visión general del estudio de la lengua desde el punto de vista del contexto social y cómo la elección lingüística está asociada a características sociales, culturales y situacionales.
72ISP057	Teatro Hispanoamericano	4 ECTS	Visión general del género dramático cultivado en Hispanoamérica haciendo hincapié en los dramaturgos más representativos y sus principales obras.
72ISP060	Introducción al Análisis de Errores	6 ECTS	Identificación, descripción, clasificación y explicación de los errores cometidos por los hablantes griegos del español como lengua extranjera. Particular énfasis se da en la identificación y descripción del error, así como en la explicación de ciertos errores gramaticales y estilísticos muy frecuentemente cometidos por hablantes griegos en la escritura, tanto formal como espontánea. Por otra parte, se subrayan las diferencias existentes entre ambas lenguas.
72ISP065	Práctica de la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	6 ECTS	El estudiante tiene la oportunidad de observar y reflexionar acerca de cómo se practica la enseñanza del español como lengua extranjera por parte de profesores experimentados. Se enfoca particularmente en las técnicas usadas en clase, los procedimientos de enseñanza y el comportamiento tanto del docente como del aprendiente.
72ISP071	Narrativa Hispanoamericana: Romanticismo, Realismo y Naturalismo	4 ECTS	La prosa narrativa de ficción cultivada durante los siglos XVIII y XIX en Hispanoamérica haciendo hincapié en los escritores más representativos y sus principales obras.
72ISP079	Planificación de una Asignatura de Lengua	6 ECTS	Este curso está planificado para desarrollar las destrezas requeridas para crear, evaluar o modificar una asignatura de lengua española a través de la construcción de planes de clase y de sílabus.
72ISP080	Traducción Especializada	4 ECTS	Práctica y desarrollo de las técnicas traductológicas del español al griego moderno enfatizando en las equivalencias terminológicas presentes en textos específicos de tecnología, economía, medicina y administración.
72ISP086	Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	6 ECTS	Introducción al campo de la lingüística aplicada. Evolución de las teorías y metodologías aplicadas a la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera, con énfasis en las teorías actuales sobre la adquisición de segundas lenguas y su aplicación a la enseñanza de una lengua extranjera.

72ISP087	Civilizaciones Precolombinas y Culturas Indígenas de América Latina	4 ECTS	Introducción general al estudio de la evolución de las culturas indígenas en América Latina desde los orígenes de las civilizaciones precolombinas hasta la llegada de los españoles. El curso presenta, asimismo, las culturas indígenas existentes en la actualidad.
72ISP091	Historia del Arte Hispanoamericano	6 ECTS	Presentación de la evolución histórica del arte en Hispanoamérica desde los tiempos precolombinos hasta la actualidad.
72ISP093	Tendencias Literarias del Siglo XIX en Hispanoamérica	4 ECTS	Introducción a las tendencias y corrientes literarias del siglo XIX en Hispanoamérica: Romanticismo, Naturalismo y Modernismo, y la relación de la poesía, la prosa narrativa de ficción y el drama con la historia y la cultura del período.
72ISP094	Novela Hispanoamericana Contemporánea	6 ECTS	La novela hispanoamericana contemporánea en relación con los eventos históricos y culturales que tuvieron lugar en América Latina durante el siglo XX. El objetivo es explorar e identificar temáticas y tendencias estilísticas utilizadas en la novela hispanoamericana del período dando énfasis en la novela del Boom, Post-Boom y Post-Modernismo.
72ISP095	Ensayo Hispanoamericano	4 ECTS	El ensayo en Hispanoamérica desde el tiempo de la colonia hasta el presente, con énfasis en el siglo XX. Se estudian los ensayos más importantes de ensayistas hispanoamericanos representativos, así como su contribución a este género literario.
72ISP096	Introducción a la Teoría de la Literatura	4 ECTS	Las más importantes teorías literarias del siglo XX, desde la Nueva Crítica hasta el Nuevo Historicismo y las Teorías Post-colonialistas. Se hace hincapié en importantes acercamientos literarios y se introduce a un amplio espectro de escuelas y movimientos como el Formalismo, el Estructuralismo, el Psicoanálisis, el Feminismo, los Estudios Culturales, etc., en base a la lectura de textos selectos de los teóricos y críticos literarios más importantes y la aplicación de sus teorías al análisis de textos literarios.
72ISP097	Modernismo	4 ECTS	La poesía hispanoamericana desde la década de 1880 a la de 1930 (José Martí, Rubén Darío, Leopoldo Lugones, etc.).
72ISP099	Cultura Hispanoamericana Contemporánea	6 ECTS	Visión general de la cultura en Hispanoamérica durante el siglo XX y XXI en relación al desarrollo histórico, social, económico, filosófico y artístico.

72ISP100	Introducción a la Literatura I (Narrativa)	4 ECTS	Presentación de las herramientas básicas para el análisis textual. Se desarrollan las habilidades necesarias para poder comentar textos de prosa narrativa de ficción en forma crítica, una vez se haya dominado la terminología necesaria.
72ISP101	Morfología-Sintaxis del Español	4 ECTS	Introducción a los aspectos más importantes de la morfología y la sintaxis del español, así como a la problemática existente en este campo.
72ISP102	Cultura Española Contemporánea	6 ECTS	Estudio de la cultura española contemporánea en relación al desarrollo histórico, social, económico, filosófico y artístico.
72ISP103	Historia del Arte Español	6 ECTS	Estudio del desarrollo del arte español desde las pinturas rupestres prehistóricas hasta las escuelas estéticas y movimientos artísticos del presente. Se examinan los artistas más representativos de cada época y sus principales obras en arquitectura, pintura y escultura.
72ISP104	Folclore Hispanoamericano	4 ECTS	Introducción al folclore hispanoamericano haciendo hincapié en el sincretismo producido entre las tradiciones precolombinas y las españolas. El objetivo del curso es estudiar las tradiciones orales, las tradiciones religiosas, los hábitos alimenticios, la música popular, la literatura popular, etc. de diferentes partes de Hispanoamérica.
72ISP105	Introducción a la Filosofía de la Historia en Hispanoamérica	4 ECTS	Visión general de las ideas, la problemática y las formas de pensar la historia en Hispanoamérica, a través de los pensadores más relevantes de cada período.
72ISP108	Práctica Empresarial y Estudios Hispánicos	4 ECTS	Introducción al espíritu empresarial y el comercio educacional, con énfasis en las prácticas comerciales actuales en la enseñanza del idioma español.
72ISP110	Introducción a la Literatura: II (Poesía)	4 ECTS	Presentación de las herramientas básicas para el análisis textual. Se desarrollan las habilidades necesarias para poder comentar poemas en forma crítica, una vez se haya dominado la terminología necesaria.

72ISP111	Introducción a la Literatura: III (Teatro)	4 ECTS	Presentación de las herramientas básicas para el análisis textual. Se desarrollan las habilidades necesarias para poder comentar textos dramáticos en forma crítica, una vez se haya dominado la terminología necesaria.
72ISP114	Introducción a la pragmática	4 ECTS	Estudio de las principales teorías de la pragmática y de su aplicación a casos específicos del uso del lenguaje en situaciones comunicativas determinadas, a través de una visión interdisciplinar que incluye la lingüística, la psicología cognitiva, la antropología cultural y la sociología, entre otras visiones.
72ISP115	Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	6 ECTS	Estudio del uso de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas a la enseñanza del español como lengua extranjera.
72ISP116	Cinematografía en Lengua Española	4 ECTS	A través de la filmografía de renombrados directores españoles e hispanoamericanos se presentan algunos aspectos del cine en lengua española, haciendo hincapié en asuntos históricos, culturales, políticos, estéticos, técnicos, etc.
72ISP117	Corrientes y Movimientos Literarios en la Poesía Hispanoamericana Contemporánea	4 ECTS	El curso se centra principalmente en corrientes y movimientos literarios tales como el Modernismo, el Creacionismo, el Exteriorismo y el Nadaísmo, entre otros, y cómo han influido en la poesía hispanoamericana contemporánea.
72ISP118	Introducción a la Literatura Comparada	4 ECTS	El objetivo del curso es estudiar las formas de pensamiento e interpretación del mundo en diferentes sistemas culturales. Se examinan conocimientos teóricos básicos de la literatura comparativa, su terminología, su desarrollo histórico, su relación con otros campos científicos y creativos y sus metodologías.
72ISP119	Introducción a la Semántica	4 ECTS	Introducción a la semántica desde la perspectiva tanto formal como experimental. Se analizan diferentes asuntos relacionados con las variantes diatópicas del idioma español.

72ISP120	El Español en el Mundo	4 ECTS	Visión general de la importancia diacrónica del español, en conexión con los hechos históricos y el desarrollo de una lengua peninsular en lengua mundial. Asimismo, se examina el papel que juega el español en las organizaciones internacionales y en los medios de comunicación masiva.
72ISP122	Temas de la Poesía Española	4 ECTS	Se analizan los recursos retóricos y la métrica empleados por los poetas españoles de todas las épocas, con el fin de determinar los recursos estilísticos preferidos por determinados poetas, géneros poéticos o épocas concretas.
72ISP123	Introducción a la Lingüística Textual	4 ECTS	Se estudia el concepto de texto y los factores que contribuyen a la coherencia y cohesión textual.
72ISP124	Novela Realista y Naturalista Española	4 ECTS	Se profundiza en las ideas del Realismo y el Naturalismo cultivados por escritores españoles de la segunda mitad del siglo XIX, en su contexto histórico-cultural y en relación con el Realismo y el Naturalismo europeos.
72ISP125	Narrativa Femenina Española	4 ECTS	Análisis histórico e interpretación literaria de una selección de obras de escritoras españolas, desde la Edad Media hasta el presente, con énfasis en la historia de la educación femenina, el concepto de belleza, el papel de la mujer en la sociedad y la formación de la identidad.
72ISP126	Cuento Español	6 ECTS	El curso se centra en el análisis crítico de cuentos de los escritores españoles más representativos, en relación a las tendencias literarias, los temas y las técnicas usadas en cada época.
72ISP127	Pensamiento Español	4 ECTS	Este curso enfoca en una amplia gama de asuntos culturales como la religión medieval, las relaciones interculturales, el Renacimiento y sus efectos en diferentes manifestaciones culturales, la ideología de la conquista y colonización de América, los cambios en el panorama político y cultural del siglo XX, entre otros.
72ISP128	Pensamiento Hispanoamericano	4 ECTS	Visión general de los principales asuntos y tendencias en el desarrollo del pensamiento hispanoamericano. En particular, el curso se centra en el estudio de las estructuras de las sociedades precolombinas, el establecimiento de la dominación colonial y la transición a las formas de neocolonialismo, la formación de las culturas híbridas y las nacionalidades, y el perfil socio-cultural de la vida urbana contemporánea.

72ISP129	Poesía Femenina Hispanoamericana Contemporánea	4 ECTS	El curso se centra en las poetisas hispanoamericanas, principalmente en aquellas cuyas obras fueron pioneras, como sor Juana Inés de la Cruz, Gabriela Mistral o Alfonsina Storni, a fin de colocar sus obras en el amplio contexto de la literatura hispanoamericana.
72ISP130	Literatura Española: Generación del 27	4 ECTS	Estudio detallado de la poesía de los mejores poetas de la Generación del 27, incluidos Lorca, Alberti y Hernández, en relación con el contexto histórico-social de la época.
72ISP131	Temas de la Poesía Hispanoamericana	4 ECTS	Estudio de poetas hispanoamericanos y sus obras más representativas, en su contexto histórico, social y cultural, desde la colonia hasta el presente.
72ISP132	Temas del Cuento Hispanoamericano	4 ECTS	Estudio de cuentistas hispanoamericanos del siglo XX y XXI, y sus obras más representativas, haciendo hincapié en los temas y la perspectiva histórica y teórica de los textos.
72ISP133	Temas de la Novela Hispanoamericana	4 ECTS	Estudio de novelistas hispanoamericanos y sus obras más representativas, en su contexto histórico, social y cultural, desde la colonia hasta el presente.
72ISP134	Temas de la Teoría Literaria	4 ECTS	Se enfoca en asuntos específicos de la teoría literaria contemporánea (estudios culturales, Post-colonialismo, Nuevo Historicismo, estudios de género, Post-Modernismo, Narratología, etc.). Se enfatiza en la aplicación de estas teorías al análisis de textos literarios de todos los géneros.
72ISP135	Temas de la Cultura Hispanoamericana Contemporánea	4 ECTS	Se enfoca en asuntos selectos de la cultura hispanoamericana del siglo XX y del presente, haciendo hincapié en las tendencias artísticas más relevantes, así como en los movimientos políticos y los debates intelectuales durante el siglo pasado: modernismo y modernidad, nacionalismo y cosmopolitismo, revolución, dominación y post-dictaduras.
72ISP136	Literatura y Cultura de la Edad Media y del Renacimiento	4 ECTS	Profundización en diferentes aspectos de la cultura durante la Edad Media y el Renacimiento, a través del análisis de textos de todos los géneros. Se enfatiza en aspectos como la coexistencia e influencia mutua de las tres religiones: cristianismo, judaísmo e islamismo; la aparición de las literaturas nacionales en la Península, en particular la castellana; el Renacimiento como revolución social y cultural; entre otros aspectos.

72ISP137	Arte y Corrientes Ideológicas en la España Contemporánea	4 ECTS	Introducción a las principales corrientes del arte español contemporáneo.
72ISP138	Teatro y Cinematografía del Siglo XX en España	4 ECTS	Presentación de los medios modernos y análisis del pensamiento cultural en obras selectas del teatro y la filmografía españoles del siglo XX, con particular atención al desarrollo de las técnicas y la influencia del cine sobre el teatro y la progresiva alimentación recíproca entre literatura y cine. Se estudian creadores como García Lorca, Buñuel, Delibes, Saura, Almodóvar, etc.
72ISP139	La Literatura Española desde 1964 hasta hoy: de la Dictadura a la Democracia	4 ECTS	Cambio y continuidad de la sociedad y de la novela de la España totalmente europeizada y globalizada de la era post-Franco. Estudio de las prácticas literarias que incorporan temas como el de la continuidad ética-social, el pensamiento anti-sistema, el individualismo crítico y la marginación de sectores de la sociedad española.
72ISP140	Variantes Diatópicas del Español	4 ECTS	Se enfoca en asuntos sociolingüísticos, dialectológicos, de historia de la lengua española, bilingüismo, lenguas en contacto, nacionalidad e identidad étnica, lengua y género, etc., a fin de comprender mejor la existencia de variantes diatópicas del español.
72ISP141	Literatura Española: Generación del 98	4 ECTS	Estudio de los escritores españoles impulsados a la actividad literaria por la pérdida de las últimas colonias ultramarinas en 1898. Se da énfasis en el contexto histórico, los movimientos estéticos europeos de la época, las influencias artísticas provenientes de Hispanoamérica y el valor crítico de esta generación; en particular, en la comparación entre Modernismo y Noventaiochismo, la introducción del existencialismo, las raíces del krausismo y el comienzo del teatro contemporáneo.
72ISP142	Las corrientes del Avant-Garde en Latinoamérica	4 ECTS	Estudio del período que sigue al movimiento modernista en Latinoamérica hasta la década de 1940, con especial atención a la originalidad estilística de cada escritor, tal cual la presenta en su manifiesto personal. Análisis de las reacciones contra la ironía sentimental (Ezequiel Martínez Estrada), la innovación del prosaísmo (Evaristo Carriego) y el ultraísmo (Jorge L. Borges).
72ISP143	Corrientes Literarias Contemporáneas de Latinoamérica: Modernismo y Post-Modernismo	4 ECTS	Visión general de las corrientes literarias seguidas en Latinoamérica durante el siglo XX después del Modernismo.

72ISP144	Literatura y Cultura del Caribe	4 ECTS	Visión general de la cultura y la producción literaria de Puerto Rico, Cuba y República Dominicana. Especial atención se da a las obras de autores de diferentes razas y perfiles socioeconómicos, los cuales tratan de definir su identidad individual y nacional.
72ISP145	Teatro del Siglo de Oro	4 ECTS	Estudio de las obras más representativas de los principales dramaturgos de los siglos XVI y XVII, enfocando en las ideas prevalecientes en el Renacimiento y el Barroco.